

Date-11/10/2023

Boalia

## আধুনিক কবিতার বৈশিষ্ট্য

1. আধুনিক কবিতা আমাদের জগতে বসতি হয়। এই জগত আমাদের আত্মিক জীবনের জগত। এমনকি কখনও কখনও তা আমাদের বা বিশেষ ক্ষেত্রে অসমর্থ জগতে লেখা হয়। যেমন Rudyard Kipling এর কবিতায় অনিশ্চয়তা জগত বর্ণিত হয়েছে।

2. আধুনিক কবিতার পরিণামের ফল কবিতাতেও দেখা যায়। যেমন- T.S. Eliot এর "The Waste Land".

3. নির্লিপ্ততা :- পাঠকের থেকে আত্মনাকে দূর করে রাখা। কবিতা আধুনিক যুগে মানুষ এক অনিশ্চয়তা চেনে না।

4. অশুদ্ধতা :- বিভিন্ন বিচ্ছিন্ন অংশটুকু আধুনিক কবিতায় জুড়ে দেয়া হয়। যেমন "The Waste Land".

5. কবিতাগুলি হয় বুদ্ধিনিষ্ঠ। কবিতা মন কবিতা লেখা এবং পাঠকের মনে প্রভাব ফেলা দেয়া। যেমন T.S. Eliot এর কবিতা।

Important 6. অধুনিক জীবনের কুপ্রভাব দিক এবং সমাজনিষিদ্ধ বিষয়ের পরিচ্ছন্নতা দেখানো হয়। যেমন মাদকাসক্তি, মাদকাসক্তি, অপরাধ, যৌনব্যবসা ইত্যাদি। যেমন কবি



| S  | M  | T  | W  | T  | F  | S  |
|----|----|----|----|----|----|----|
|    | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  |
| 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
| 28 | 29 | 30 | 31 |    |    |    |

Allen Ginsberg অর কবি।

7. আধুনিক কবিগণ মানুষের দুর্বলতার বর্ণনা করে। ফলে কবিতায় নিঃশব্দতা পরিচ্ছন্ন। যেমন Thomas Hardy র কবিতা।

8. আধুনিকতা বুঝানায়। একক পার্শ্বকর্ষনিকট তা একক অর্থ বহন করে।

9. আধুনিক কবিগণ বিচ্ছিন্নতাময় বা অবিচ্ছিন্ন।

এগুলি বিশ্বের সকল দেশের সকল সময়ের মানুষের জন্য লেখা হয়। কারণ এগুলি অমূল্য মানবজাতির বিষয়ে আলোচনা করে।

10. শব্দীকৃত নিয়ীকৃত হল এগুলির অন্যতম বৈশিষ্ট্য। কবিগণ নতুন ভাষা তৈরী করেন; যেমন কবিগণ নতুন ভাষায়, নতুন নব নব ভাষা, এবং নতুনতর বাগ্‌ডক্সি প্রয়োগ করেন।

11. ছন্দ ও অন্তর্মিলিত আধুনিক কবিতায় থাকে না বলালেই চলে। কখনও কখনও গদ্যও লেখা হয়।

Important

12. রাজনৈতিক ক্ষি বিস্ময়ে আগ্রহ দেখা যায় কবিদের মধ্যে।

13. মনস্তত্ত্ব বিষয়ে কবিগণ আগ্রহী।



| SEPTEMBER 2016 |    |    |    |    |    |    |
|----------------|----|----|----|----|----|----|
| S              | M  | T  | W  | T  | F  | S  |
|                |    |    |    | 1  | 2  | 3  |
| 4              | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 |
| 11             | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18             | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25             | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |    |

page 3

35th Week 237-128

AUGUST

24

WEDNESDAY

মনের অবচেতন স্তর নিয়ে তাঁরা উৎসাহী। অনেক  
কবি মনের লেখায় অবচেতন ভাবেই কবিতা  
লেখেন।

14. - আকাবর অনিয়ম: → মুক্ত গদ্য এবং  
গদ্যে বৈশিষ্ট্যমণ আধুনিক কবিতা বৃদ্ধি।

15. - অল্পবুদ্ধি / দুর্বুদ্ধি: - নানা কারণে  
আধুনিক কবিতার অর্থ আমাদের  
নিকটে দুর্বুদ্ধি বা অল্পবুদ্ধি।

16. - পৌরাণিক কাহিনী বিকাশ করে গ্রীক  
- পুরান কাহিনী নিয়ে কবিরা আধুনিক  
স্থলে বেশী উৎসাহী।

17. - আধুনিক মনোবিজ্ঞান এবং নিম্নবিত্ত বা  
- নিম্ন মনোবিশেষ মানুষদের সমস্যা  
- আধুনিক কবিতায় ফুটে ওঠে।

→ X ←